WHITE BEAR BRAND WB タイムドメイン社ライセンス製品

生の音をそのままに…、小さい音も良く聞こえる。

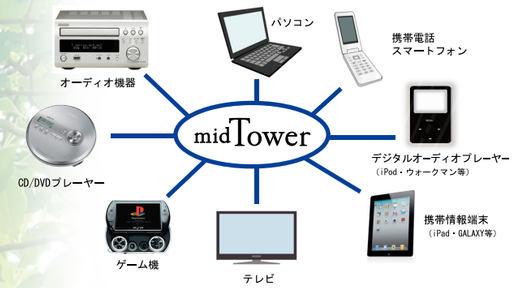
midTower®

TIMEDOMAIN AUDIO SPEAKER SYSTEM

爽やかで自然な音のスピーカー

あのビル・ゲイツを驚嘆させたスピーカー!?

とかくストレスの多い現代人の日常で、好きな音楽に身を委ねてリラックスするのは至福のひとときといえるでしょう。どうせ音楽を楽しむのであれば、高品質でリーズナブルなオーディオで、納得のいく音に触れたいですね。世界中のオーディオファンをあっと言わせた独自の「タイムドメイン(時間領域)理論」に基づいてつくられたのが、タイムドメイン社の由井啓之社長が開発した「Yoshii9」。あのビル・ゲイツが「自宅の7000万円のオーディオより音がいい」と驚嘆したという有名な逸話も残っています。
シロクマがこの理論を忠実に再現し、さらにクリアな音を追求したスピーカー「midTower」は、タイムドメイン社のライセンス商品です。スピーカーの存在を感じさせない臨場感、例えばピアノ演奏なら、鍵盤の上を走る指の動きが目に浮かぶような圧倒的なライブ感が、今までのスピーカーとはまったく違います。演奏者のあみだす音色を、その息づかいまで克明に再現する「midTower」で、素晴らしい音の世界にいざなわれてみませんか。



アンプの左横には iPod を、右斜め下には SONY CD ウォークマン N241 を置いています。

テレビの音響も好きな音楽も、最高の状態で楽しみたい ―― 「midTower」なら、そんなあなたの夢を簡単にかなえてくれます。テレビ、iPod、CDプレーヤーなどをTDA-100アンプに接続するだけで、今までの空間が心地よいリスニングルームに変身します。

「midTower」の魅力とは?

音楽の仕事をされている方はもちろん、従来のスピーカーでそれなりに満足されていた方、さほど音楽マニアではないという方にこそ聴いてもらいたいのが、「midTower」。感じ方に個人差はあるというものの、「ヴォーカルの肉声そのものが余すところなく再現されている」「今までのスピーカーでは聴き取れなかった微妙な音もキャッチできた」「今まで聴いていたCDの音は何だったのだろう。この演奏家はこんなに素敵だったのかと驚いた」「コーラスの各パートが聴き分けられる」などの声が寄せられています。iPodなどの携帯音楽プレーヤー、パソコン、CDプレーヤー、携帯電話、テレビなどお手持ちの機器にケーブルで簡単に接続できますので、キッチンやリビング、書斎、寝室などいつでも、どこでも自然な音をお楽しみいただけます。

「midTower」はアーティストの理想の音を再現する本格派で、その素晴らしい音は聴く人の胸を揺さぶります。

TIME DOMAIN

TD-101 midTower (スピーカー2本+アンプセット) PAT.

希望小売価格 121,500 円(税別)

TD-1 midTower (スピーカー2本セット) PAT.

希望小売価格 94,000 円(税別)

TDA-100 アンプ

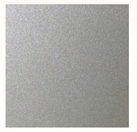
希望小売価格 27,500 円(税別)

フロントパネル

リアパネル

TD-8000 スピーカーケーブル(ツイストペアライカル線)

長さ(m)	希望小売価格(税別)
2.5	1,300 円/本
5	1,800 円/本
10	2,800 円/本
15	3,800 円/本



クリアシルバー

鉄瓶風ブラック

TD-1 スピーカー

型　式	タイムドメイン理論
本　体	アルミパイプφ100㎜(ウレタン塗装)
カラー	クリアシルバー 鉄瓶風ブラック
ユニット	8cmフルレンジ 8Ω (Yoshii9と同じユニット使用)
外形寸法	W181×H576㎜
重　量	3.5kg/本
付属品	スピーカーケーブル2.5m×2本

TDA-100 アンプ

型　式	タイムドメイン理論
本　体	亜鉛合金(ウレタン塗装)
カラー	シルバー
入　力	INPUT1:ステレオミニプラグ INPUT2:RCAピンプラグ
最大出力	12W+12W
電　源	AC100V 50/60Hz
外形寸法	W100×H52×D120㎜
重　量	1.0kg(ACアダプターを除く)
付属品	ACアダプター(15V1.6A) オーディオケーブル 1.8m (ステレオミニプラグ-RCAピンプラグ×2)

※定格および外観は、性能改善のため予告なく変更することがあります。
本機は日本国内専用モデルですので、外国で使用することはできません。

「タイムドメイン理論」とは?

従来の一般的なオーディオシステムは、音を周波数成分の集まりと考え、「成分」を再生することに主眼を置いて造られておりました。「タイムドメイン(時間領域)理論」では、音は空気の圧力が時間で変化するもので、その変化の形を正しく再生するべきだと考えます。この考えに基づいて、スピーカーもアンプも全ての機器が造られ、微小音まで原音を真のステレオフォニックとして音像を再生します。小さくて軽い振動板、コンパクトなアンプ、従来オーディオとは全く反対のように見えますが、ナチュラル、ハイクオリティーを実現するための技術です。当社の理念の、ストレスフリー、癒しを実現いたします。

(株)タイムドメイン　由井啓之

詳しくはタイムドメイン社のホームページをご覧ください。

■ 開発協力(株)タイムドメイン　(地独)大阪産業技術研究所　　■ 商品のお問合わせは　(株)シロクマ タイムドメイン事業部まで